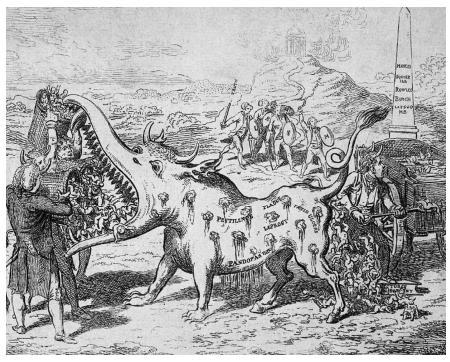
7. 다음 자료를 읽고 <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

(가) 양 교사의 수업 계획

1) 수업 의도

○○중학교의 2023학년도 자유학기제 수업은 역사 속에서 전개된 논쟁을 다루며, 학생들의 (㉠)을/를 함양하고자 구성하였다. 오늘 4차시 수업에서는 1798년 제너(E. Jenner)의 연구 발표로 시작된 우두 백신 접종을 둘러싼 당대의 논쟁을 살펴본다.

2) 수업 계획

수업 주제	우두 백신 접종을 둘러싼 당대의 논쟁		
학습 목표	1. 1800년 전후 영국에서 우두 백신 접종 논쟁이 생겨난 배경을 설명할 수 있다. 2. 1800년 전후 영국의 우두 백신 접종을 둘러싼 논쟁 자료를 분석하고, 쟁점을 파악한 후 그 의미를 설명할 수 있다.		
학습 과정	교수 · 학습 활동	시간(분)	유의점
동기 유발 및 학습 목표 확인	• 동기 유발 및 학습 분위기 조성하기 • 학습 목표 제시하기	5	
역사적 배경 설명	• 역사적 배경 설명하기 : 두창의 유행과 사회적 대응, 백신 기술의 발달과 제너의 우두 백신 개발, 우두 백신 접종 논쟁	10	ppt 자료 준비
[A] 자료 탐구 I	• 1800년 전후 우두 백신 접종에 관한 그림 읽기 	25	그림 자료 제공
자료 탐구 II	• 우두 백신 접종을 지지한 우드빌(W. Woodville)의 주장(1799)과 반대한 버치(J. Birch)의 주장(1806)이 담긴 자료 읽기 • 쟁점 분석하기 • 1800년 전후 우두 백신 접종 논쟁이 갖는 역사적 · 사회적 의미 파악하기		읽기 자료 제공
정리하기	• 학습 활동 정리 • 차시 예고	5	

(나) [A] 수업 장면

양 교사 : 여러분, 이 그림은 1802년 영국의 동판 화가인 윌리엄스(C. Williams)의 「백신 접종(Vaccination)」입니다. ㉡ _____

학생 1 : 그림 가운데 소를 닮은 괴물이 있어요. 머리에 뿔을 달고 앞발은 사자 모양이에요.

학생 2 : 왼쪽에 있는 사람들이 괴물 입속에 아이들을 집어넣고 있어요. 오른쪽 사람은 괴물의 몸통을 통과해 뿔을 달고 배설된 아이들을 삽으로 퍼서 마차에 담고 있어요.

… (중략) …

양 교사 : ㉢ _____

학생 3 : 그 시대 많은 영국인들이 우두 백신 접종에 부정적인 입장을 보였어요.

… (중략) …

학생 4 : ㉣ 우두 백신 접종은 꼭 해야 하는 것인데, 그 시대 사람들은 어리석었네요.

(다) 그림 읽기 단계와 질문 전략

단계	1 출처 확인		2 표면적 읽기		3 맥락적 읽기		4 의미 도출하기
그림 읽기	자료의 저자, 작성 시기, 신뢰성을 확인	→	자료의 명시적 내용에 대한 사실 관계를 확인하기	→	자료에 드러난 시대 상황을 분석하거나 추론하기	→	학생들이 의견을 표현하기
질문 전략	그림 정보를 확인하는 질문하기		관찰하는 질문하기		추론하는 질문하기		평가하는 질문하기

(라) 논쟁 수업과 역사적 사고

(㉠)은/는 역사적 논쟁이나 딜레마를 접했을 때 합리적으로 의사결정을 내리는 능력이다. 논쟁 수업에서 학생들은 다양한 역사적 논쟁을 다루며 역사적 자료와 방법 중에서 적절한 것을 선택하는 능력, 역사적 쟁점에 대해 다양한 해석을 시도하는 능력, ㉤ 다루는 시대의 가치와 현재 가치 간의 차이를 비교하는 능력 등을 기를 수 있다.

<작성 방법>

○ 괄호 안의 ㉠에 공통으로 들어갈 용어를 쓸 것.
○ 밑줄 친 ㉡과 ㉢에 들어갈 질문을 (다)를 참고하여 순서대로 서술할 것.
○ 밑줄 친 ㉣의 역사 이해가 갖는 한계를 밑줄 친 ㉤을 참고하여 서술할 것.

한국교육과정평가원

8. 다음 자료를 읽고 <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

(가) 제2조 (㉠)은/는 (나폴레옹을 지지했던) 작센의 영토 58퍼센트를 갖고, 바르샤바 대공국의 일부인 포젠 공국과 단치히, 라인란트, 베스트팔렌을 차지한다.

제3조 옛 신성로마제국의 제후국들을 정리하여 38개의 영방국가(Territorialstaat)를 모아 독일 연방을 창설한다. 연방의 의장은 오스트리아 황제가 맡는다.

… (중략) …

제5조 스위스의 중립은 8국 위원회—영국, (㉠), 오스트리아, 러시아, 프랑스, 스웨덴, 포르투갈, 스페인—에 의해 보장된다.

-「빈 조약」(1815) -

(나) 독일은 하나이고 하나로 남을 것이다. 우리는 독일이 38개의 섬으로 구성되어 있다는 사실을 받아들일 수 없다. … (중략) … 우리는 독일의 자유를 위해 투쟁하다가 쓰러진 사람들을 잊을 수 없다. … (중략) … 독일이 북부 독일과 남부 독일로 분열되어야 한다는 논리는 그릇되고 잘못된 것이다. … (중략) … ㉡ 우리는 장래에 우리들 중 누군가가 관직에 들어간다면, 누구도 비밀 경찰을 목적으로 하는 어떤 관직도 … (중략) … 그리고 출판된 서적의 검열과 관련된 어떤 관직도 받아들이지 않을 것을 맹세한다.

- 헤게비슈*, 「신념고백」(1817) -

* 헤게비슈 : 부르셴샤프트 운동가

(다) 독일헌법에 기초한 ㉢ 국민의회는 다음과 같이 결정하여 제국헌법으로 공포한다.

제1조 독일제국은 현재까지의 독일연방의 영역으로 구성된다.

… (중략) …

제33조 독일제국은 내부의 모든 (㉣)을/를 없애고 공동 (㉣) 구역을 갖는 하나의 통일된 (㉣) 및 무역권을 형성한다.

… (중략) …

제70조 제국 최고권자의 명칭은 독일 황제다.

… (중략) …

제137조 법 앞에 계급적 차별은 없다. 귀족 계급을 폐지한다. 모든 특권 계급을 폐지한다. 모든 독일인은 법 앞에 평등하다. … (중략) … 공직은 능력에 따라 만인에게 개방된다. 모든 시민은 평등하게 군복무를 해야 한다.

-「프랑크푸르트 제국헌법」(1849) -

<작성 방법>

○ 괄호 안의 ㉠에 공통으로 들어갈 국명을 쓸 것.
○ 괄호 안의 ㉣에 공통으로 들어갈 용어를 쓸 것.
○ (가) 이후 독일에서 나타난 사상적 흐름을 밑줄 친 ㉡을 참고하여 서술할 것.
○ 독일 통일에 대한 ㉢의 입장이 (나)와 어떻게 다른지 서술할 것.

9. 다음 자료를 읽고 <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

(가) 강통(江統)은 (㉠)(이)라는 글을 지어 조정에 경고하기를, "그들의 성질은 탐욕이 끝이 없고 흉폭하다. 사이(四夷) 중에서도 ㉡ 융(戎)과 적(狄)이 특히 심하다. 자신들이 약해지면 겉으로는 복종하는 척하고, 강해지면 반기를 들어 침범한다. 강성했을 때는 한(漢) 고조가 백등산에서 굴욕을 당했지만, 쇠미해졌을 때는 흉노의 선우가 한(漢)에 입조하기도 하였다."라고 하였다.

-『자치통감』-

(나) (㉢)이/가 좌국성으로 천도하자, 호인(胡人)과 서진(西晉)에서 귀부한 자들이 점차 늘어났다. (㉢)이/가 군신들에게 일러 말하기를, ㉣ "과거 한(漢)은 장구히 천하를 다스리며 백성들에게 은혜롭게 대하였다. 나는 한(漢) 황실의 외손으로서 형제로 맺어졌다. 형이 망하였으니 아우가 이어받는 것이 옳지 아니한가!"라고 하였다. 이에 나라를 세워 국호를 한(漢)이라 하였다.

-『자치통감』-

(다) 오환(烏桓) 독고부(獨孤部)와 선비(鮮卑) 몰혁간(沒弈幹)이 부족민 수만 명을 이끌고 투항하니, 전진(前秦)왕 부견(苻堅)*은 그들을 장성 이남에 들어와 살도록 하였다. 부융(苻融)이 간언하기를, "㉤ 융(戎)과 적(狄)은 인면수심으로 인의를 알지 못합니다. 그들이 예를 갖춰 내부(內附)하더라도 실제로는 우리 땅의 이익을 탐하는 것이지, 덕을 품은 것이 아닙니다. 감히 변경을 범하지 못하는 것은 실은 우리 군대의 위엄을 두려워함이지, 은덕에 감사하는 것이 아닙니다. 지금 그들을 장성 안[塞內]에 들어오게 하여 백성들과 함께 살게 한다면, 저들은 군현의 허실을 엿보고 반드시 변경을 어지럽힐 것입니다. 그들을 장성 밖[塞外]으로 내보내 환란을 미연에 방지하는 것이 옳습니다."라고 하니 부견이 이를 따랐다.

-『자치통감』-

* 부견(苻堅) : 저족(氐族) 출신. 전진의 3대 왕. 357년 부생(苻生)을 죽이고 대진천왕(大秦天王)에 올랐음.

<작성 방법>

○ 괄호 안의 ㉠에 들어갈 명칭을 쓸 것.
○ 밑줄 친 ㉣을 참고하여, 밑줄 친 ㉡과 ㉤의 특징을 양자(兩者)의 차이에 주목하여 각각 서술할 것.
○ 괄호 안의 ㉢에 공통으로 들어갈 인명을 쓸 것.

10. (가)는 ○○고등학교 한국사 수업의 수행평가 안내문이고, (나)는 교과 협의회에서 나눈 대화의 일부이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

(가) 수행평가 안내문

'한국 현대사 카드뉴스' 수행평가 안내

1. 활동 소개 : 한국 현대사에서 중요하다고 생각하는 사건을 선정하여, 해당 사건을 설명하는 카드뉴스를 제작한 뒤 발표
   ※ 카드뉴스란? 연속하는 여러 컷의 이미지마다 텍스트(글)가 삽입된 형태로 완성된 뉴스
2. 제작 방식 : 모둠별로 1가지 사건을 선정하여 자료를 조사하고, 8장의 카드뉴스 제작
3. 활동 과정 : 사건 선정 → 자료 조사 → 카드뉴스 제작 → 발표
4. ㉠ 유의 사항 : 저작권에 위배되지 않도록 할 것
5. ㉡ 평가 루브릭

영역 (점수)	채점 내용	채점 기준	우수	보통	미흡
주제 선정 (10)	주제 선정의 타당성	중요한 역사적 사건을 선정하였는가?	10	8	6
자료 조사 (20)	자료의 적절성	(㉢)	10	8	6
		자료의 출처를 신뢰할 수 있는가?	10	8	6
제작 (60)	형식의 적합성	구성 형식에 맞춰 제작하였는가?	10	8	6
	내용의 정합성	(㉣)	10	8	6
		내용이 공공 표현물에 적합한가?	10	8	6
		내용이 매체적 특성을 반영하여 구성되었는가?	10	8	6
		내용이 논리적으로 구성되었는가?	10	8	6
	구성의 창의성	내용이 창의적으로 구성되었는가?	10	8	6
발표 (10)	발표	카드뉴스의 내용이 잘 전달되었는가?	10	8	6

(나) 교과 협의회

박 교사 : '한국 현대사 카드뉴스' 만들기는 학생들에게 익숙한 매체를 활용한다는 점에서 학생들의 흥미와 관심이 높았습니다.

양 교사 : 네. 그런데 우리 학생들이 사건을 선정할 때 지나치게 도구적 중요성만을 강조하는 것 같아요. 당장 우리 생활에 미치는 영향력도 중요하지만, 역사적 사실 그 자체가 갖고 있는 (㉤) 중요성도 충분히 고려하도록 설명할 필요가 있어요.

한 교사 : 혹시 더 유의할 점이 있을까요?

양 교사 : 우리 반에서는 ㉥ 6월 항쟁을 주제로 한 카드뉴스에서 김주열 열사의 사진을 넣은 모둠이 있었어요. 이러한 실수를 줄이도록 사전에 철저한 조사가 필요하다는 점을 잘 가르쳐야 해요.

<작성 방법>

○ 밑줄 친 ㉡에 적용된 채점 방법의 명칭을 쓸 것.
○ 괄호 안의 ㉢에 들어갈 채점 기준을 밑줄 친 ㉠을 참고하여 서술할 것.
○ 밑줄 친 ㉥과 같은 사례를 평가할 수 있도록, 괄호 안의 ㉣에 들어갈 채점 기준을 서술할 것.
○ 괄호 안의 ㉤에 들어갈 용어를 쓸 것.