2016학년도 공립 특수학교(초등) 교사 임용후보자 선정경쟁시험

특수학교(초등) 교육과정 B

수험번호 : ( ) 성명 : ( )

3 교시	8 문항 40 점	시험 시간 70 분

1. 다음은 특수학급 교사가 통합학급 교사와 세희의 통합교육을 위해 협의한 후 작성한 협의록의 일부이다. 물음에 답하시오. [5점]

[협 의 록]

○ 일 시: 2015년 ○월 ○일
○ 장 소: 학습도움실

<협의내용 1. 학급 적응>

○ 통합학급 교사
- 세희가 수업 중 주변 자극에 쉽게 주의가 산만해지기 때문에 ㉠ 세희의 자리를 교탁 옆에 별도로 배치함.

○ 특수학급 교사
- 세희를 교탁 옆에 앉히기보다는 수업 중에 주의집중을 유도하는 다양한 방법을 활용할 것을 권함.
- 세희의 학급 적응을 위해 가족의 역할도 중요함. 세희의 경우 가족이 화목하고 함께 보내는 시간이 많다는 강점이 있으니, 이와 같은 ㉡ 가족의 강점을 활용하도록 안내하기로 함.
- 향후 세희네 가족에게 필요한 ㉢ 지역사회 내 공식적 자원을 안내하기로 함.

<협의내용 2. 현장학습>

○ 통합학급 교사
- 세희의 돌발 행동(차도로 뛰어들거나 집단으로부터의 이탈)으로 인해 사고의 위험이 있으므로 현장학습에 참여시키는 것이 부적절하다고 생각함.
- 세희의 경우 현장학습 대신 가정학습을 고려하고 있음.

○ 특수학급 교사
- 세희를 ㉣ 현장학습에 참여시키지 않는 것은 법적으로 문제가 될 수 있으므로 특수교육 보조 인력의 도움을 받아 현장학습에 참여시키도록 안내함.

<협의내용 3. ㉤ 통합교육 관련 교원 연수 계획>

… (하략) …

1) ㉠이 적절하지 않은 이유를 사회적 통합 측면에서 1가지 쓰시오. [1점]

•

2) ㉠㉡의 목적과 ㉡㉢에 해당되는 것을 각각 1가지씩 쓰시오. [2점]

• ㉠:

• ㉡:

3) ㉣과 같이 말한 이유를 「장애인 등에 대한 특수교육법」(법률 제12127호, 2013.12.30., 일부개정) 제4조(차별의 금지)에 근거하여 쓰시오. [1점]

•

4) 「장애인 등에 대한 특수교육법 시행령」(대통령령 제25840호, 2014.12.9., 타법개정) 제5조(교원의 자질 향상)에 근거하여, ㉤을 효율적으로 시행하기 위해 교육부 장관 및 교육감이 ① 일반학교의 교원과 ② 특수교육 교원을 대상으로 개설·운영해야 하는 직무 연수 과정의 내용은 무엇인지 각각 쓰시오. [1점]

• ①:

• ②:

2. (가)는 정서 · 행동장애로 진단받은 영우에 대해 통합학급 김 교사와 특수학급 최 교사가 나눈 대화의 일부이고, (나)는 영우의 행동에 대한 ABC 관찰기록의 일부이다. 물음에 답하시오. [6점]

(가) 대화 내용

김 교사: 영우는 품행장애로 발전할 수 있는 적대적 반항장애가 있다고 하셨는데, 이 둘은 어떻게 다른가요?

최 교사: DSM-IV-TR이나 DSM-5의 진단 기준으로 볼 때, 적대적 반항장애는 품행장애의 주된 특성인 (㉠)와/과 (㉡)이/가 없거나 두드러지지 않는다는 점이 달라요. 그래서 적대적 반항장애를 품행장애의 아형으로 보기도 하고 발달 전조로 보기도 해요.

… (중략) …

최 교사: 제가 지난번에 말씀드린 대로 ㉢ 학급 규칙을 정해서 적용해 보셨나요?

김 교사: 네, 그렇게 했는데도 ㉣ 지시를 거부하는 영우의 행동은 여전히 자주 발생하고 있어요.

… (하략) …

(나) ABC 관찰기록

학 생: ○영우　　날 짜: 2015. 9. 18.

관찰자: ○○○　　장 소: ○○초등학교 6학년 5반 교실

상 황: 통합학급의 수학 시간

	시간	선행 사건	행동	후속 결과
[A]	10:20	교사는 학생들에게 학습지를 풀도록 지시함.	영우는 교사를 향해 큰 소리로 "이런 걸 왜 해야 돼요?"라고 함.	교사는 "오늘 배운 것을 잘 이해했는지 보려는 거야."라고 함.
		✓	영우는 책상에 엎드리며 "안 할래요!"라고 함.	교사는 "그러면 좀 쉬었다 하거라."라고 함.
	10:30	교사는 옆 친구와 짝을 지어 학습 활동을 하도록 지시함.	영우는 "하기 싫어요!" 하면서, 활동 자료를 바닥으로 던져버림.	교사는 "영우야! 자료 올려놓고, 교실 뒤로 가서 서 있어."라고 단호히 말함.
		✓	영우는 그대로 즉시 일어나서 뒤로 감.	
	10:35	㉮ 영우가 의자 위로 올라 앉아 교실을 둘러봄.	㉯ 진성이는 "야, 너 때문에 안 보여."라고 함.	㉰ 교사는 "영우야, 바르게 앉아."라고 함.

※ ✓는 바로 앞의 후속 결과가 그 다음 행동의 선행 사건도 됨을 의미함.

※ [A]는 반복되는 영우의 문제 행동 발생 상황임.

1) (가)의 ㉠과 ㉡에 해당하는 내용을 각각 쓰시오. [2점]

• ㉠: _____

• ㉡: _____

2) (가)의 ㉢이 학급 차원의 '긍정적 행동 지원 3단계 예방 모델' 중 ① 어디에 해당하는지 쓰고, ② 그렇게 판단한 이유를 해당 모델의 개념적 특성과 관련하여 쓰시오. [2점]

• ①: _____

• ②: _____

3) (가)의 ㉣과 같은 상황이 나타나고 있는 이유를 (나)의 [A]에 근거하여 쓰시오. [1점]

• _____

4) (나)의 ㉮~㉰ 중에서 잘못된 위치에 기록된 내용의 기호 2가지를 찾아 쓰고, 각 기호의 내용이 ABC 관찰 요소(선행 사건, 행동, 후속 결과) 중 어디에 해당하는지 <예시>와 같이 쓰시오. [1점]

<예 시>

㉱ → 행동

• ①: _____

• ②: _____

3. (가)는 ○○청각장애학교 초등학교 3학년 영어과 교수·학습 과정안의 일부이고, (나)는 특수교육지원센터의 순회교사인 김 교사가 △△초등학교 박 교사를 자문한 사례이다. 물음에 답하시오. [5점]

(가) 교수·학습 과정안

단원	Hello, I'm Sora.	
차시 목표	만날 때 하는 인사말과 자신을 소개하는 말을 듣고 말할 수 있다.	
단계	교수·학습 활동	유의 사항
전개	<활동 1> Listen and Say ○ 교사가 들려주는 대화문을 듣고 따라 말하기 **대화문** Sora : Hello, I'm Sora. Boram : Hello, I'm Boram. **알파벳 지문자** Sora  Boram  ㉠	○ 대화문을 들려줄 때 이름을 말하면서 알파벳 지문자도 함께 사용한다. ○ 듣기 평가를 할 때 청각장애 학생의 특성을 고려하여 ㉡ 대안적인 영어 듣기 평가를 실시한다.

(나) 자문 사례

자문 대화 내용

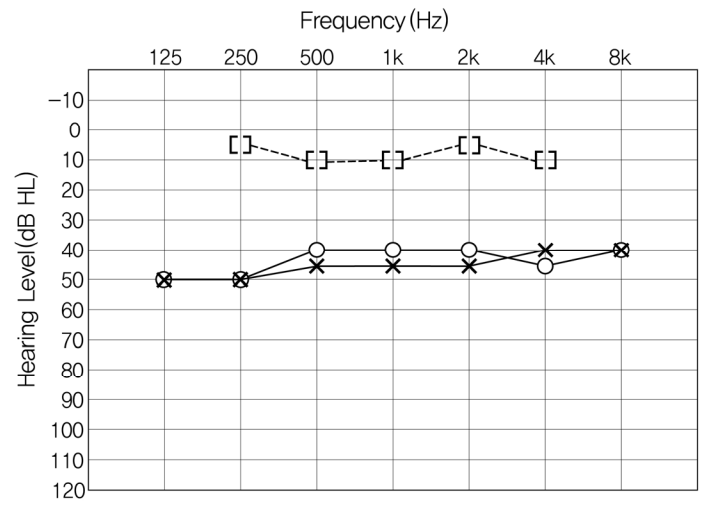
박 교사 : 김 선생님, 우리 반에 현우가 전학을 왔는데 난청이 있다고 해요. 이것이 현우의 순음청력검사 결과라고 하는데 한번 봐 주시겠어요?

김 교사 : (청력도를 보고) 네. 현우의 청력도를 보면 ㉢ 전음성 청각장애 유형에 해당하고, 보청기를 착용하는 것이 좋을 것 같네요.

박 교사 : 그렇군요. 제가 다른 검사 결과표도 받았는데, 이것도 이해가 잘 되지 않아요.

김 교사 : (결과표를 보고) 여기 있는 어음청력검사들은 일상생활에서 실제 사용하는 말소리를 듣고 이해하는 능력을 평가한 것이에요. 그런데 선생님이 주신 ㉣ 순음청력검사 결과와 어음청력검사 결과가 조금 이상하네요.

현우의 청력도



현우의 청력검사 결과표

검사 / 구분	기도청력검사 (dB)	어음청취 역치검사 (dB)	㉤ 어음명료도 검사 (%)
오른쪽	40	80	93
왼쪽	45	50	93

※ 기도청력 산출 방법 : 4분법

1) (가)의 ㉠에서 'B' 지문자와 수형(handshape)이 동일한 한국 수화언어의 지문자를 한글 자모로 쓰시오. [1점]

• _____

2) (가)의 ㉡의 방법을 '2011 개정 특수교육 교육과정' 중 공통 교육과정 영어과 '듣기 평가 상의 유의점'에 근거하여 1가지 쓰시오. [1점]

• _____

3) 김 교사가 현우의 청각장애 유형이 ㉢이라고 판단한 이유를 (나)에 제시된 현우의 청력도에 근거하여 쓰시오. [1점]

• _____

4) (나)에서 김 교사가 ① ㉣과 같이 말한 이유를 현우의 청력검사 결과표를 근거로 하여 쓰고, ② ㉤을 실시하는 목적을 1가지 쓰시오. [2점]

• ① : _____

• ② : _____

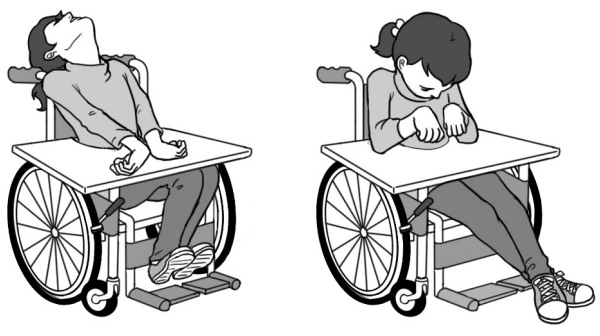
4. (가)는 ○○특수학교 김 교사가 계획한 '2011 개정 특수교육 교육과정' 중 기본 교육과정 과학과 5~6학년군 '온도와 열' 단원의 수업 활동 개요이다. (나)는 은지의 특성이고, (다)는 교사가 은지에게 음성출력 의사소통기기를 사용하도록 지도하는 장면이다. 물음에 답하시오. [5점]

(가) 수업 활동 개요(7~8차시)

학습모형	탐구학습모형
학습목표	○ 양달과 응달의 온도를 측정할 수 있다. ○ 양달과 응달의 온도를 비교하여 발표할 수 있다.
단계	학생 활동 내용
탐색 및 문제 파악	○ 우리 학교에서 양달과 응달 찾아보기 ○ 양달과 응달의 흙을 만져보며 차이 느껴보기
가설 설정	○ 양달과 응달의 흙을 만져보며 온도에 차이가 있는지 생각해 보고, 어느 쪽 온도가 더 높을지 예상해 보기
실험 설계	○ 온도계, 관찰보고서 등 실험 장치 및 재료 확인하기 ○ 양달과 응달의 온도 측정에 관련된 변인 확인하기 ○ (㉠) ○ 양달과 응달의 온도 측정 시 주의할 점 알기
실험	○ 모둠별로 온도계를 사용하여 양달과 응달의 온도를 측정하고 관찰보고서에 온도 기록하기
가설 검증	○ 실험을 통해 알게 된 양달과 응달의 온도를 각 모둠별로 예상한 것과 비교하여 발표하기
적용	○ 양달과 응달의 온도 차이가 일상생활에 이용되는 사례 발표하기
※ 유의 사항: 은지에게 음성출력 의사소통기기를 사용하여 발표할 기회를 제공한다.	

(나) 은지의 특성

○ 경직형 사지마비인 뇌성마비로 진단받았음.
○ 오른손으로 스위치를 이용함.
○ 스캐닝(scanning : 훑기) 기법으로 음성출력 의사소통기기를 사용하여 의사소통함.
○ 휠체어에 앉아 있을 때의 모습은 다음과 같음.



(다) 음성출력 의사소통기기 사용 지도 장면

김 교사 : ㉡(음성출력 의사소통기기와 스위치를 은지의 휠체어용 책상에 배치한다.) 이 모둠에서는 은지가 한번 발표해 볼까요? (음성출력 의사소통기기와 은지를 번갈아 보며 잠시 기다린다.)
은 지 : (자신의 음성출력 의사소통기기를 본 후 교사를 바라본다.)
김 교사 : 은지야, '양달은 따뜻해요.'라고 말해 보자. (음성출력 의사소통기기에서 양달 상징에 불빛이 들어왔을 때, 은지의 스위치를 눌러 '양달은 따뜻해요.'라는 음성이 산출되도록 한다. 그런 다음 은지가 스위치를 누르는 것을 기다려준다.)
은 지 : (음성출력 의사소통기기에서 양달 상징에 불빛이 들어왔을 때, 스위치를 눌러 '양달은 따뜻해요.'라는 음성이 산출되도록 한다.)
김 교사 : (㉢)

1) (가)의 ㉠에 들어갈 학생 활동의 예를 1가지 쓰시오. [1점]

• _____

2) (나)의 그림을 보고, 교사가 은지의 엉덩이(골반), 무릎, 발을 바르게 정렬하는 방법을 각각 쓰시오. [1점]

• _____
• _____
• _____

3) (다)의 ㉡에서 교사가 ① 음성출력 의사소통기기와 ② 스위치를 적절하게 배치하는 방법을 (나)의 은지의 특성을 고려하여 각각 쓰시오. [2점]

• ① : _____
• ② : _____

4) (다)의 ㉢에서 김 교사가 은지의 음성출력 의사소통기기 사용을 촉진하기 위해 '메시지 확인하기 전략'을 사용하였다. ㉢에 들어갈 교사의 말을 쓰시오. [1점]

• _____

5. (가)는 시각장애 특수학교 체육 담당 교사가 지도하는 6학년 학생들의 특성이고, (나)는 '간이 시각배구 게임하기'를 제재로 작성한 교수 · 학습 과정안의 일부이다. 물음에 답하시오. [5점]

(가) 학생 특성

이름	원인 질환	시력 정도	시야 특성	인지 특성
영수	망막색소변성	양안 교정시력 0.06	양안 주시점에서 10°	정상
미현	시신경위축	전맹	-	정상

(나) 교수 · 학습 과정안

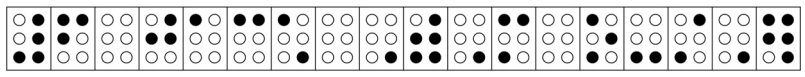
단원	㉠ 배구형 게임	제재	간이 시각배구 게임하기
학습 목표	규칙에 맞게 간이 시각배구 게임을 할 수 있다.		
단계	교수 · 학습 활동		자료(㉮) 및 유의 사항(㉯)
도입	○ 준비 운동하기 ○ 전시 학습 확인하기 ○ 학습 동기 유발하기 - 시각배구 대회 소개하기 - 시각배구 선수 소개하기		㉮ ㉡ 점자 읽기 자료, 묵자 읽기 자료
전개	<활동 2> ㉡ 간이 시각배구 게임하기 ○ 2인제 시각배구 게임하기 - 영수 : 교사가 굴려 주는 공을 보면서 공격(수비)하기 - 미현 : 교사가 굴려 주는 공소리를 듣고 공격(수비)하기		㉮ 소리 나는 배구공, 네트 ㉯ ㉢ 영수는 야맹증이 있고, 낮은 조도에서 학습 활동을 하는 데 어려움이 있기 때문에 적절한 조도 환경을 제공한다. ㉯ 여가 시간에 시각배구를 활용할 수 있는 다양한 방법을 지도한다.

1) '2011 개정 특수교육 교육과정' 중 공통 교육과정 체육과에 근거하여 ① '내용 체계'에서 (나)의 ㉠ 단원이 속해 있는 영역의 명칭을 쓰고, ② ㉡을 지도할 때 고려해야 할 사항을 '내용 영역별 지도'를 근거로 1가지 쓰시오. [2점]

• ① : _____

• ② : _____

2) 다음은 (나)의 ㉢의 일부이다. 점자를 묵자로 쓰시오(검은 점이 볼록하게 튀어 나온 점임.). [1점]



• _____

3) (가)에 제시된 영수의 특성을 고려할 때, (나)의 ㉢이 필요한 이유를 망막의 시세포(광수용체)와 관련지어 쓰시오. [1점]

• _____

4) (나)의 수업에서 교사는 시각장애라는 특성을 반영한 다음과 같은 교육과정을 고려하여 지도하고자 한다. (　　) 안에 들어갈 말을 쓰시오. [1점]

> (　　)은/는 시각장애인이 사회의 구성원으로 독립적으로 살아가기 위해서 필수적으로 습득해야 하는 지식과 기술로 구성된 교육과정을 의미하며, 그 내용으로는 보상 기술, 기능적 기술, 여가 기술, 방향정위와 이동 기술, 사회 기술, 시기능 훈련, 일상생활 기술 등이 있다.

• _____

6. (가)는 '2011 개정 특수교육 교육과정' 중 기본 교육과정 실과 '생활용품 만들기' 단원 전개 계획의 일부이고, (나)는 2차시 '도구의 쓰임새 알기' 수업 장면의 일부이다. 물음에 답하시오. [5점]

(가) '생활용품 만들기' 단원 전개 계획

차시	학습 주제	주요 학습 내용	유의 사항
1	물건을 만들 때 자주 사용하는 도구 알기	물건을 만들 때 자주 사용하는 도구의 종류와 이름 알기	
2	도구의 쓰임새 알기	여러 가지 도구의 쓰임새를 알고 상황에 필요한 도구 찾기	㉠ 나무 조각을 붙일 때는 목공용 본드를 사용한다.
3~6	도구 사용하기	가위와 풀, 테이프, 드라이버, 바늘 중 세 개를 선택하여 사용 방법 익히기	
7	도구를 사용하여 고치기	테이프와 드라이버를 사용하여 물건 고치기	㉡ 테이프 사용이 어려울 경우에는 풀로 붙여서 고칠 수 있는 물건을 제시한다.
8	생활용품 조립하여 만들기	순서에 맞게 부품을 조립하여 액자 만들기	
9~10	나무로 생활용품 만들기	연필꽂이, 수납함 중 한 개를 선택하여 만들기	㉢ 나무를 사포질할 때, 나무의 표면을 더 매끄럽게 하기 위해서는 사포의 숫자가 큰 것에서 작은 것 순으로 한다. ㉣ 톱으로 마름질할 때는 완성 치수로 그어진 마름선에서 가공 여유를 두지 않고 자른다.
11~12	손바느질로 생활용품 만들기	주머니, 헌 옷 재활용품 중 한 개를 선택하여 만들기	㉤ 천을 선택할 때 두꺼운 청바지 천은 피하는 것이 좋다.

(나) 수업 장면

박 교사: 여러분, 오늘은 여러 가지 도구가 어디에 사용되는지 공부해 볼 거예요. 풀은 어디에 사용되는 걸까요? 선우가 한번 말해 볼까요?
선 우: (㉥ 매우 거칠고 쉰 목소리로) 붙여요! 붙여요!
박 교사: (소란스러운 아이들을 조용히 시키며) 선우야! 다시 한번 말해 볼까?
선 우: (더 큰 소리로) 붙여요!
박 교사: 그래요. 풀은 붙이는 데 사용해요.

(박 교사가 책상 아래에서 풀, 가위, 투명 테이프 등이 들어 있는 도구 상자를 꺼내는 사이에 교실은 다시 소란해진다.)

박 교사: 자, 지금부터 풀로 색종이를 붙여 볼 거예요. (도구 상자를 영미에게 보여 주며) 영미야, 선생님에게 무엇을 달라고 해야 하지?
영 미: (대답은 하지 않고 도구 상자만 바라본다.)
박 교사: (영미에게 풀을 건네주며) (㉦)
영 미: (분명하지 않은 발음으로) ㉧ 풀 주세요.

1) 다음은 (가) 단원의 성취 기준이다. ( ) 안에 들어갈 말을 쓰시오. [1점]

○ 여러 가지 도구의 종류와 쓰임을 안다.
○ 생활용품을 만드는 데 필요한 도구를 바르게 사용하고 보관한다.
○ 생활에 필요한 물건을 만들어 사용한다.
○ ( ) 태도를 나타낸다.

•

2) (가)의 ㉠~㉤의 유의 사항 중 적절하지 않은 것 2가지를 찾아 기호를 쓰고, 틀린 부분을 각각 맞게 고쳐 쓰시오. [2점]

• ① : ,

• ② : ,

3) 성대를 습관적으로 남용하는 선우는 (나)의 ㉥과 같은 음성적 특성을 보인다. 박 교사가 선우를 위해 할 수 있는 교실 내의 물리적 환경 개선 방안을 1가지 쓰시오. [1점]

•

4) (나)의 ㉦에 들어갈 교사의 말을 다음 <조건>에 맞추어 쓰시오. [1점]
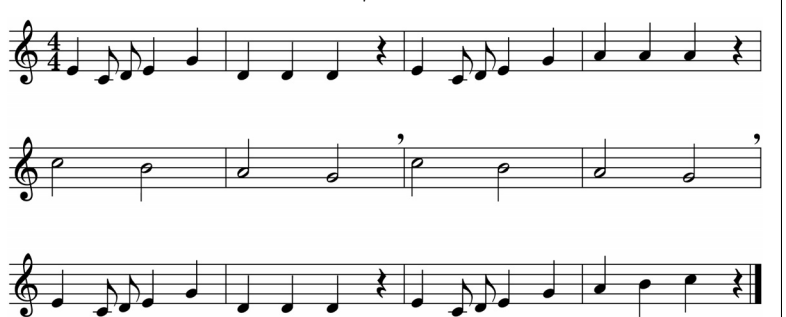
<조 건>
○ 영미가 발화한 ㉧과 관련지어야 함.
○ 평행적 발화 기법(parallel talk)을 사용해야 함.
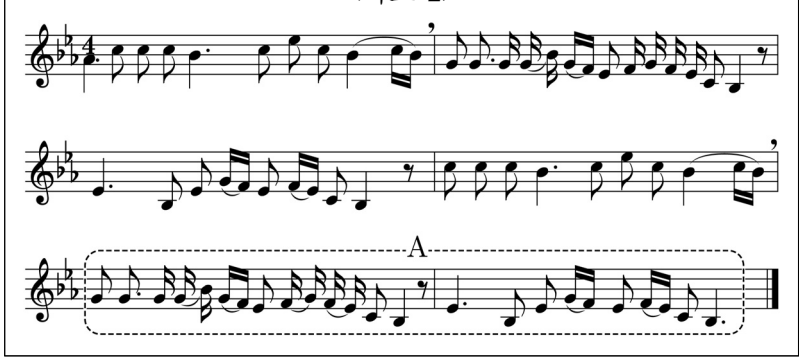
•

7. (가)의 <악보 1>은 '2009 개정 음악과 교육과정'의 3~4학년군 제재곡이고, <악보 2>는 5~6학년군 제재곡이다. (나)는 <악보 1>을 활용한 수업에 대해 교사들이 나눈 대화이고, (다)는 <악보 2>를 활용한 예비교사의 교수 · 학습 활동 계획이다. 물음에 답하시오. [5점]

(가)

<악보 1>



<악보 2>



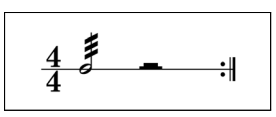
(나)

최 교사 : 제 수업은 <악보 1>을 활용한 기악 중심 수업이었습니다.

신 교사 : 악보의 첫째 단 둘째 마디의 음을 ㉠ 멜로디언의 텅잉(tonguing) 주법으로 바르게 연주하려면 건반을 한 번만 눌러야 하는데, 이것을 선생님께서 직접 보여주셔서 학생들이 잘 따라한 것 같아요.

정 교사 : 탬버린으로 둘째 단 4마디 전체를 반주할 때, 선생님께서 특정한 리듬꼴을 반복하여 연주하라는 뜻의 (㉡) 반주를 활용하신 것도 좋았어요.

신 교사 : 선생님께서 <리듬 악보>를 제시하신 것도 효과적인 것 같았어요. 학생들이 <리듬 악보>의 음표 기둥에 적힌 표시를 보고 (㉢) 주법으로 바르게 연주하더군요.



<리듬 악보>

(다)

음악 요소	활동
토리	메나리토리의 특징을 이해하며 노래 부르기
장단	굿거리장단을 ㉣ 장구의 바른 주법으로 연주하기
장단의 세	장단의 세를 살려 무릎장단 치기
형식	두 모둠으로 나누어 긴자진형식으로 노래 부르기
장단꼴	A의 두 장단꼴을 다는 형과 맺는 형으로 반주하기

1) (나)의 ㉡, ㉢에 알맞은 음악 용어를 각각 쓰시오. [2점]

• ㉡ : _____

• ㉢ : _____

2) (다)에서 제재곡의 음악 요소에 맞지 않은 활동 2가지를 찾아 틀린 부분을 각각 바르게 고치시오. [2점]

• ① : _____

• ② : _____

3) (나)의 ㉠ 활동과 (다)의 ㉣ 활동을 공통으로 지도할 수 있는 '2009 개정 음악과 교육과정' 표현 영역의 성취 기준 1가지를 쓰시오. [1점]

• _____

8. (가)는 예비교사의 5~6학년군 '도전 활동' 영역 중 높이뛰기 교수 · 학습 계획이고, (나)는 지도교사가 관찰한 예비교사의 수업 장면 중 일부이다. 물음에 답하시오. [4점]

(가)

수업 배경

높이뛰기 수업에서 학생들의 성취감과 도전의식을 키워 줄 생각이다. 그래서 ㉠'포괄형 교수 스타일'을 적용하고자 한다.

수업 주제

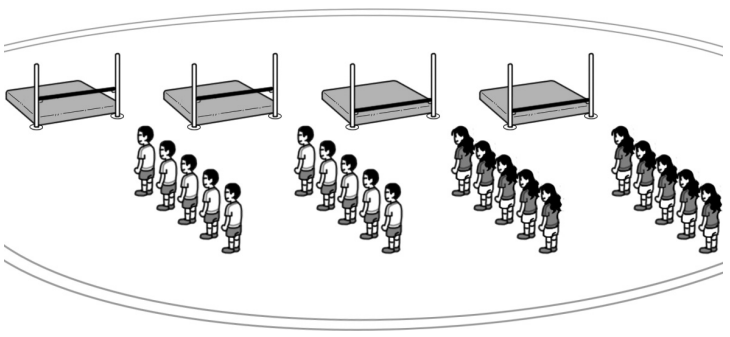
가위뛰기의 기본 동작을 익히고 목표 기록에 도전한다.

교수 · 학습 활동 흐름

- ○ 학습 활동 안내: 학습 활동 안내 및 학습 과제 제시하기
- ○ 준비 운동: 본시 학습과 관련 있는 관절 운동과 스트레칭하기
- ○ 학습 활동 1: 가위뛰기 연습하기
- ○ 학습 활동 2: 자신의 기록에 도전하기
- ○ ㉡ 평가하기: 가위뛰기 기록 측정하기
- ○ 정리 운동: 많이 사용한 신체 부위를 중심으로 스트레칭하기
- ○ 학습 활동 정리: 활동 내용 및 결과를 공책에 정리하기

(나)

- ○ 가위뛰기 방법에 대한 시범은 ㉢ 시청각 자료를 활용하였다.
- ○ 준비 운동은 스트레칭 중심으로 이루어졌다.
- ○ 다음과 같이 용 · 기구 설치와 모둠 구성을 하였다.



: 남학생 : 여학생

1) (가)의 ㉠의 관점으로 볼 때, (나)의 용 · 기구 설치와 모둠 구성에 나타나는 문제점을 찾아 개선 방안을 각각 1가지씩 쓰시오. [2점]

- ① 용 · 기구 설치: _____
- ② 모둠 구성: _____

2) 다음은 (가)의 ㉡에 대해 수업 계획 과정에서 지도교사와 예비교사가 주고받은 대화의 일부이다. ( )에 들어갈 말을 쓰시오. [1점]

예비교사: 이 수업에서는 학생들이 가위뛰기를 연습하여 목표한 기록에 도달하는 것이 중요하다고 생각합니다. 그래서 저는 수업의 마무리 단계에서 학생 개개인의 기록을 정확하게 측정하려고 합니다.

지도교사: 선생님의 생각도 좋습니다만, 이런 방법은 어떨까요? 연습 시작 단계에서 학생들의 동작을 촬영해 줍니다. 학생들은 영상을 보며 자신의 모습을 관찰하고 기록을 확인한 다음, 교사의 피드백을 바탕으로 연습을 합니다. 그리고 수업의 마무리 단계에서 교사는 학생의 동작을 다시 촬영한 후 이전의 영상과 비교하며 평가합니다. 이렇게 평가하면 학생의 ( )을/를 확인할 수 있는 이점이 있습니다.

- _____

3) (나)의 ㉢ 이외의 시범 보이는 방법을 2가지 쓰시오. [1점]

- ①: _____
- ②: _____

<수고하셨습니다.>

(이하 여백)