2015학년도 중등학교교사 임용후보자 선정경쟁시험

지 리

수험 번호 : ( ) 성 명 : ( )

제1차 시험	3 교시 전공B	6문항 40점	시험 시간 90분

○ 문제지 전체 면수가 맞는지 확인하시오.
○ 모든 문항에는 배점이 표시되어 있습니다.

서술형 【1 ~4】

1. 다음은 박 교사가 조이스, 웨일, 캘혼(B. Joyce, M. Weil, E. Calhoun)의 선행조직자 모형에 근거하여 작성한 고등학교 지리 수업과정안이다. ㉠에 들어갈 단계의 명칭을 쓰고, 학습자의 지식 수용 방법의 관점에서 암기 학습과 비교하여 서술하시오. 그리고 학습자 지식의 구성과정을 브루너(J. Bruner)가 주장한 발견학습과 비교하여 서술하시오. [5점]

관련 단원 : 도시의 공업 활동

공업 도시 선행조직자 선정
- 공업 도시는 원료가 중간재와 소비재로 전환되는 공장이 많이 모여 있는 지역이다.
- 선행조직자 : 원료, 중간재와 소비재, 전환

수업의 실행

(가) 선행조직자 제시 단계
- 공업 도시에 있는 공장들이 원료를 제품으로 전환하여 소비자에게 전달하는 과정에 대한 개념을 제시한다.

(나) 학습 자료의 제시 단계
- 공업이 발달된 도시의 구체적인 특징이 드러나는 실제 사례가 포함된 학습 자료에 선행조직자 개념을 적용하고 확인한다.

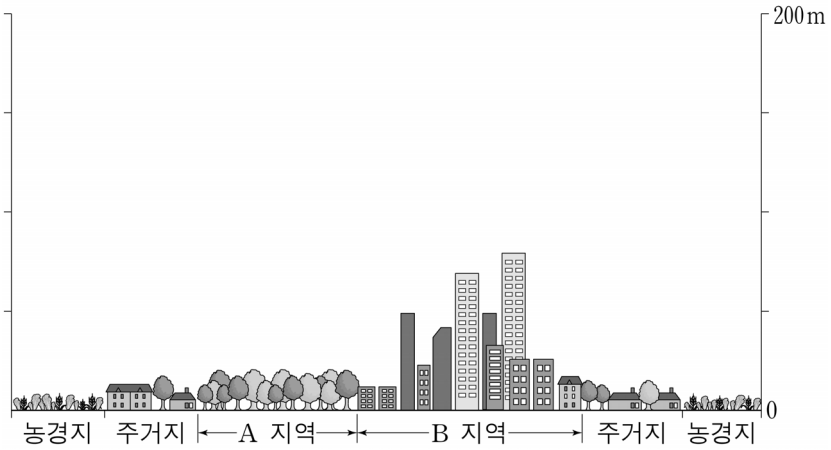
(다) (㉠) 단계
- 다른 사례를 추가로 제시하고, 선행조직자 개념들과 다시 관련시켜 확실하게 이해한다.
- 다른 사례 학습에 적용한다.

2. 다음은 도시구조와 관련된 소수민족 거주지에 관한 글이다. 괄호 안의 ㉠에 해당하는 용어를 제시하고, ㉡과 ㉢의 차이점에 대해 서술하시오. 그리고 ㉢은 원래 어느 민족의 거주지를 일컫는 용어였는지 서술한 후, 현대 미국 대도시의 경우 ㉢은 대표적으로 어느 인종과 관련되어 나타나는지 서술하시오. [5점]

동화(assimilation)는 소수민족 집단이 주류 집단(charter group)으로 통합되게 하는 과정을 의미한다. 유입된 소수민족 집단이 하나의 뚜렷한 사회공간적 실체를 유지할 수 있는가는 그들의 동화가 어느 정도인가에 달려 있다. 이러한 과정은 특정 소수민족 집단이 자신과 주류 집단 간의 사회적 거리를 어떻게 인식하고 있는가에 따라 다양한 양상과 속도로 전개된다. 소수민족 집단의 동화 속도와 정도는 주류 집단의 태도, 제도적 차별, 구조적 영향과 같은 외적 요인과 집단의 결속력과 같은 내적 요인에 따라 다르게 나타난다.

어떤 소수민족 집단의 구성원이 거주 공간상에서 여타 인구집단에 대해 등질적으로 분포하지 않는 정도를 계량화하는 일반적인 방법은 (㉠) 지수를 산출하는 것이다. (㉠) 지수는 이론적으로 0부터 100까지의 범위를 갖는다. 도시 내의 소수민족 거주지는 일시적인 또는 지속적인 인구 유입을 통해 형성된다. 소수민족 거주지는 차별과 집단의 내적 응집력 간의 상호 작용의 산물이며, 소수민족 거주지의 유형으로는 거류지(colony), ㉡ 엔클레이브(enclave), ㉢ 게토(ghetto)가 있다.

3. 다음은 도시와 주변 지역의 토지 피복 분포를 나타낸 단면도이다. 여름철 맑은 날 도심 내 A 지역 기온과 습도의 상대적인 분포에 토지 피복이 미치는 영향을 열수지 및 수분수지와 관련된 용어를 사용하여 설명하시오. 그리고 여름철 호우 발생 시 B 지역에 나타날 수 있는 재해 양상과 그 요인을 토지 피복과 물수지 관점에서 설명하시오. [5점]



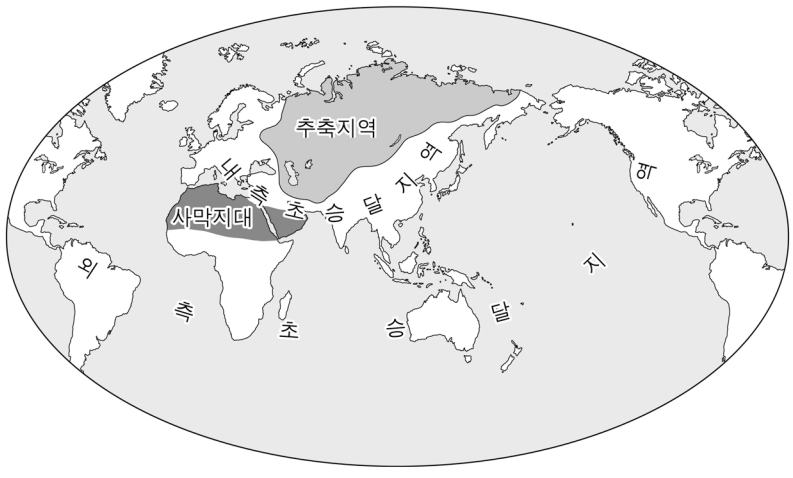
4. 다음을 읽고, 매킨더(H. Mackinder)가 주목한, 밑줄 친 ㉠의 '이 지역을 흐르는 각 대하천들의 유입 지역이 가진 자연지리적 특징' 2가지를 기술한 후, 추축지역을 점유하는 세력이 ㉡에서 전개하는 해양 진출 운동은 추축지역에는 없는 무엇을 확보하기 위한 것인지 서술하고, 괄호 안의 ㉢~㉤에 해당하는 국가명을 순서대로 쓰시오. [5점]

매킨더는 1904년에 "역사의 지리적 추축(The Geographical Pivot of History)"이라는 논문에서 세계를 3지역으로 구분하였다. 그의 기본 가정은 육지세력과 해양세력의 자연지리적 중심지가 있다는 것이었다.

'추축지역'은 북극해 카닌 반도 동쪽의 체시스카야 만—모스크바의 서단—흑해와 카스피 해 사이—이란 고원—힌두쿠시 산맥—톈산 산맥—알타이 산맥—사얀 산맥—야블로노비 산맥—스타노보이 산맥—콜리마 산맥을 연결하는 선의 북쪽 지역에 해당한다. 그는 ㉠<u>이 지역을 흐르는 각 대하천들의 유입 지역이 가진 자연지리적 특징으로 인해 해양세력이 하구를 통해 이 지역 내부에 도달할 수 없다</u>는 점과 이 지역 내부가 낮은 구릉성 산지와 저평원으로 이루어져 역사적으로 낮은 수준이나마 내적 교류가 이루어질 수 있었다는 점에 근거하여 추축지역을 구분하였다. 이러한 점에서 그가 추축지역을 '진정한 육지'로, 추축지역을 점유한 세력을 진정한 의미의 '육지세력'으로 보았다는 것을 알 수 있다.

㉡<u>'내측 초승달 지역'</u>은 추축지역을 제외한 유라시아 대륙에 해당하며, 추축지역을 둘러싸고 있다. 그는 이 지역이 대양에 접해 있고, 대하천의 하구를 통해 이 지역 내부로 도달할 수 있기 때문에, 해양세력이 추축지역을 점유한 세력의 팽창을 견제할 수 있는 전략적 가치를 지닌다고 보았다.

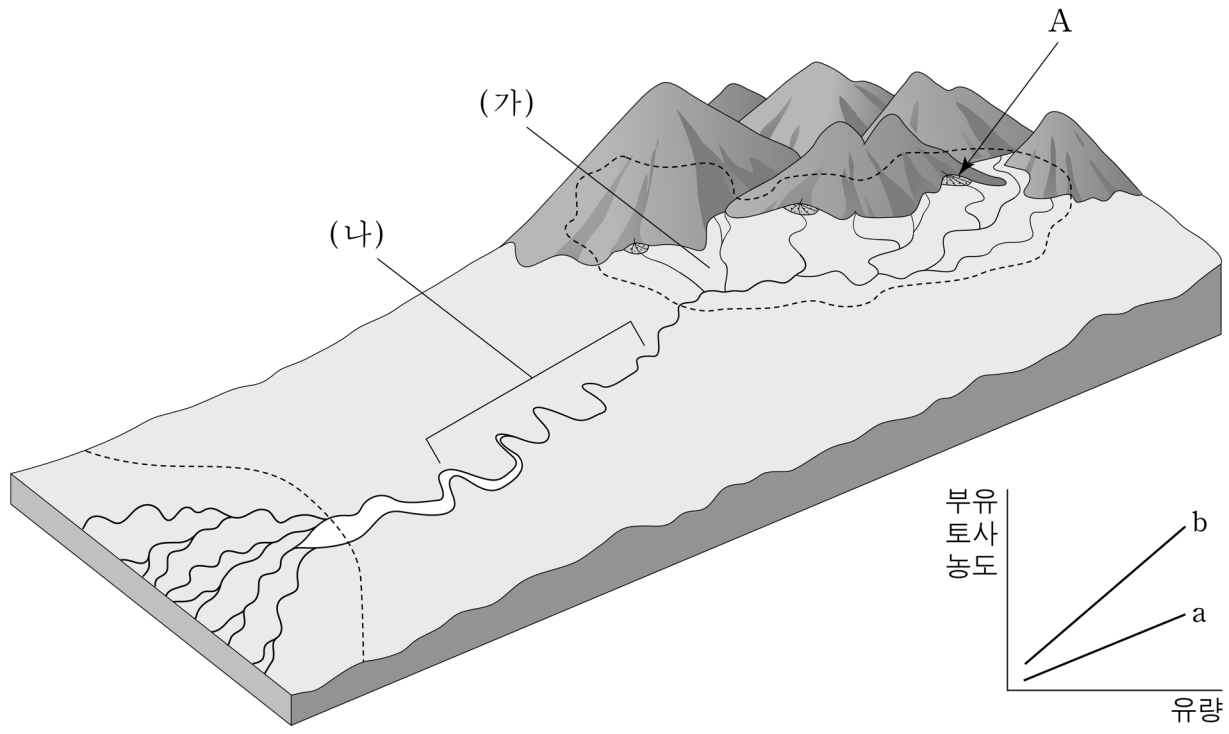
'외측 초승달 지역'은 유라시아 대륙을 제외한 지역으로 북미·남미·사하라 이남 아프리카·대양주 등이 해당된다. 그는 이 지역이 해양세력에 자연지리적 중심지를 제공한다고 보았다. 또한 그는 (㉢)와/과 (㉣)은/는 내측 초승달 지역에 가까이 위치해 있으나 외측 초승달 지역에 속하는 것으로 보았다. (㉢)의 거문도 점령, (㉣)와/과 (㉤)의 전쟁은 매킨더의 관점에서는 해양세력의 육지세력에 대한 견제로 이해되었다.



한국교육과정평가원

논술형 【1 ~ 2】

1. 온대 기후 지역을 흐르는 자연 하천의 토사유출 시스템을 나타낸 아래의 모식도를 보고 물음에 답하시오.



강우 시 (가) 지역의 산지 사면에서 하천으로 공급되는 침식물질 유입량에 영향을 미치는 인자를 강우의 관점에서 2가지만 제시하고, (가) 지역에서 A와 같은 선상지가 형성되는 데 유리한 지형 조건을 1가지만 서술하시오. 그리고 (가)의 어떤 산지 소유역 출구에서 관측된 유량과 부유토사농도 간의 경향선이 a에서 몇 년 후 b로 바뀌었을 때, 그 이유를 자연적, 인위적 측면에서 각각 1가지씩 서술하시오. 또한 환경 변화에 의해 (나) 구간의 하천 형태가 곡류 하천에서 망류 하천으로 바뀌었을 때, 이 하천의 하폭과 수심의 특징을 설명하시오. [10점]

2. 다음은 산업입지에 관한 글이다. 괄호 안의 ㉠, ㉡에 해당하는 용어를 순서대로 쓰고, 밑줄 친 ㉢~㉤의 개념을 서술하시오. 그리고 ㉢~㉤의 개념을 사용하고 그림을 참조하여 할리우드 영화산업 집적지의 형성 과정을 설명하시오. [10점]

스콧(A. Scott)이 처음으로 제시한 '신산업공간(new industrial space)'은 운송비 요인을 강조한 베버(A. Weber)의 입지론과는 달리 (　㉠　)*을/를 중요한 집적(또는 입지) 요인으로 강조한다. 하지만 두 이론은 공통적으로 비용 측면에 초점을 두고 있다. 반면에 산업지구론이나 클러스터론은 지식기반경제에서 경쟁력의 원천으로 등장한 (　㉡　)을/를 중요한 집적(또는 입지) 요인으로 강조한다. 따라서 신산업공간론은 산업지구론이나 클러스터론과는 달리 고전 입지론의 연장선상에 있다고 할 수 있다.

스콧은 신산업공간의 대표적인 사례로 할리우드 영화산업 집적지에 대해 고찰한 바 있다. 1950년대 이전까지 할리우드의 영화산업은 영화 제작과 배급을 종합적으로 취급하는 7개의 메이저 스튜디오에 의해 지배되었다. 이 시기에는 메이저 스튜디오들이 영화의 생산, 유통과 소비에 이르는 전 과정을 직접 통제했다.

그러나 1948년에 파라마운트 영화사가 미국 법원으로부터 반독점법 위반 판결을 받고, 1950년대에 접어들면서 새로운 영상 매체로 텔레비전이 급속하게 보급됨에 따라 기존의 생산체계는 변화를 겪기 시작했다. 반독점법 위반 판결에 따라 메이저 영화사들은 직영 영화관 운영을 포기하게 되었고, 텔레비전의 급속한 보급은 영화 관객의 감소를 유발했다. 그 결과, 미국 영화산업은 기업 간 경쟁의 심화와 시장의 불확실성 및 불안정성 증가에 직면하게 되었다. 이에 대응하기 위하여 메이저 영화사들은 ㉢ 수직적 분리(수직적 분해, vertical disintegration)를 추진하게 되었다.

오늘날 로스앤젤레스 카운티에는 약 15만 명의 영화산업 종사자와 5,500여 개에 달하는 관련 기업들이 집중되어 있고, 스토퍼(M. Storper)가 개념화한 ㉣ 시장적(교역적) 상호의존성(traded interdependencies)과 ㉤ 비시장적(비교역적) 상호의존성(untraded interdependencies)이 잘 드러나는 것으로 알려져 있다.



[할리우드 영화산업 집적지의 구성요소]

* (　㉠　)은/는 원래 코즈(R. Coase) 등이 기업의 존재 이유를 설명하기 위해 도입한 개념이지만, 스콧에 의해 신산업공간론의 핵심 개념 중 하나로 사용되었다.

<수고하셨습니다.>

한국교육과정평가원